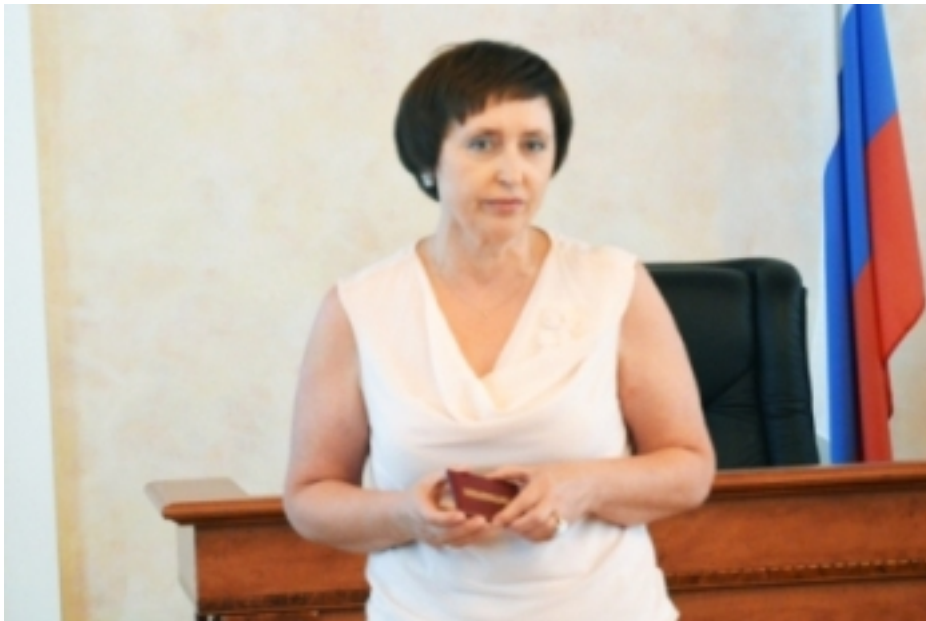




**В прошлом номере нашей газеты мы высказали предположение, что незаконное назначение на должность уполномоченного по правам человека в ЕАО Елены Самойленко не пройдет незамеченным в Москве, а «решимость депутатов-оппозиционеров отстоять закон еще заставит главных исполнителей спектакля отплясывать на бис».**

Мы внимательно следили за развитием ситуации, улавливая все слухи из правительства области. Редакции было известно, что высокопоставленные чиновники, напрямую связанные с федеральным центром, в начале прошлой недели настоятельно предлагали госпоже Самойленко самостоятельно написать заявление об уходе с новой должности, чтобы не раздувать уже образовавшийся скандал. Затем наступило затишье. И вот в минувший понедельник местная пресса сообщила долгожданную новость: 25 июля Елена Самойленко подала в Законодательное Собрание заявление, в котором она отказалась от должности уполномоченного по правам человека.

Приведём текст её заявления:

«В Законодательное Собрание Еврейской автономной области

Уважаемые депутаты!

Заявляю Вам, что мною принято решение не приступать к обязанностям Уполномоченного по правам человека в Еврейской автономной области. Я не хочу быть участницей разгоревшегося вокруг этой должности политизированного скандала. В профессиональной деятельности меня всегда мотивировали доверие руководителя, интерес к роду занятий, возможность учиться и самореализовываться и, безусловно, поддержка коллектива и единомышленников. «Безудержно рваться» по карьерной лестнице или во власть – это не обо мне. Я добросовестно исполняла обязанности генерального директора ОАО «Виктория» и не помышляла о депутатстве, пока в 2003 г. губернатор не предложил мне поучаствовать в выборах. Думаю, что оправдала его доверие и доверие избирателей, иначе не одержала бы еще дважды победу в выборах как кандидат-одномандатник, не возглавляла бы в двух созывах один из сложнейших комитетов Законодательного Собрания – комитет по вопросам бюджета и налогов. Соглашаясь принять предложение руководства области по избранию в Уполномоченные, я была движима все теми же мотивами: оправдать доверие, добившись положительных результатов деятельности. К сожалению, обстоятельства текущего момента объективно показывают, что в данной ситуации я не смогу опереться на реальную поддержку единомышленников и руководства. Я – состоявшийся человек, дорожу своей репутацией и не хочу начинать новую деятельность с бессмысленных тяжб и споров, растрачивать на них свои знания и энергию. Я смогу найти им более достойное применение.

Елена Николаевна Самойленко.

25.07.2016 г.».

Не заявление, а плач Ярославны! И, по-видимому, это рассчитано на особо

впечатлительных зрителей спектакля. А вот кто-то прочитает, всплакнёт и пожалеет героиню, оставшуюся у разбитого корыта. Но далеко не все поддадутся сентиментальному впечатлению. Люди не дураки. Они прекрасно знают, что проглядывается между строк этого плаксивого и лукавого документа.

Госпожа Самойленко не захотела быть участницей политизированного скандала. А кто же тогда заварил эту кашу? Из текста заявления мы можем понять, что Елене Николаевне выдвигаться на должность уполномоченного по правам человека в ЕАО предложило «руководство области». У кого конкретно возникла гениальная мысль назначить в защитники прав человека директрису-трикотажницу, не имеющую юридического образования, – автор документа по понятным причинам умалчивает.

Очевидно, Елена Николаевна под обобщающим понятием «руководство области» подразумевает губернатора Левинталя и председателя Законодательного Собрания Тихомирова. Их прямое и опосредованное участие в потерпевшем полное фиаско предприятии с назначением госпожи Самойленко в уполномоченные, на мой взгляд, не вызывает сомнений. Однако справедливости ради заметим, что этот пассаж в заявлении Елены Николаевны пахнет лукавством, ибо, по нашим данным, история развивалась с точностью наоборот: не «руководство области» просило госпожу Самойленко взвалить на себя тяжкую ношу, а сама госпожа Самойленко, скажем так, обивала пороги присутственных мест в надежде выпросить для себя высокооплачиваемую должность, которая бы давала право на повышенную пенсию.

Остальные перлы заявления Елены Николаевны, на мой взгляд, вообще неубедительны. Она не единожды побеждала на выборах в одномандатном округе! Как будто мы не знаем, как партия «Единая Россия» проталкивает своих кандидатов. Характерно, что рассуждая о неоднократных «победах» на выборах госпожа Самойленко не забывает особо отметить поддержку губернатора в качестве основного фактора избрания. Заметьте, поддержка губернатора – на первом месте, населения – на втором.

«В профессиональной деятельности меня всегда мотивировали доверие руководителя, интерес к роду занятий, возможность учиться и самореализовываться и, безусловно, поддержка коллектива и единомышленников», – патетически заявляет Елена Николаевна. Единомышленники – это замечательно. В самом деле отраднее, что знатная бизнесвумен оказалась в одной компании с господином Тихомировым, в одной с ним партии, в которую, как в старом еврейском анекдоте, то ли вступают, то ли вляпываются...

Но вот относительно коллектива госпожа Самойленко явно разошлась. Это о полусотне сегодняшних рабочих чулочной фабрики? А уверена ли Елена Николаевна, что народ на фабрике так её любит? Сокращения и задержки по зарплате, на мой взгляд, говорить о каком-либо доверии не позволяют. К тому же с полусотней избирателей на выборах не победить. Если речь о поддержке коллектива «чулочки» давно минувших дней, то гордиться неоправданным доверием как-то уж слишком неприлично. Откуда было знать членам прежнего многочисленного коллектива фабрики, что, поддерживая свою директрису, они тем самым подписывают смертный приговор старейшему предприятию лёгкой промышленности ЕАО и обрекают себя на безработицу? Неоспоримым фактом является, по крайней мере, то, что чулочно-трикотажная фабрика «Виктория» за годы руководства Елены Самойленко пришла в упадок, т.е. практически развалилась. И можно сколько угодно разглагольствовать о честности, порядочности, стремлении «учиться и самореализовываться». Очень дорого подобные стремления Елены Николаевны обошлись родной фабрике.

Будучи депутатом, она-де трудилась на самом ответственном участке – возглавляла бюджетный комитет. Вот уж спасибо за медвежью услугу! Население области не забудет ваших нищих и провальных бюджетов, Елена Николаевна! По моему личному убеждению, вместе с вашими злоумышленниками, простите, единомышленниками по партии «Единая Россия», вы нанесли Еврейской автономной области вреда больше, чем татаро-монгольские тумены Рязанскому княжеству!

Одно радует в патетическом заявлении Елены Николаевны. Выступая с импровизацией на бис, она как бы совершает необычный с точки зрения театрального искусства шаг – приоткрывает закулисы разгоревшегося скандала, открыто приглашая на подмостки других исполнителей спектакля – губернатора Левинталя и спикера парламента Тихомирова. Тем самым неожиданная импровизация на бис приобретает характер самостоятельного действия, которое, в свою очередь, требует продолжения. Это, знаете, как в бразильской многосерийной мыльной опере: внезапный поворот сюжета и еще три сотни серий.

Таким образом, в истории с назначением уполномоченного по правам человека в ЕАО рано ставить точку.

Требуем на сцену губернатора и председателя Законодательного Собрания! Публика рукоплещет исполнителям спектакля, обстановка накаляется, выборы приближаются...

На бис!

**Владимир САХАРОВСКИЙ**